

6.1 Gyvename ir mokomės

Trupantis miestas

Mėlynas aušta pasaulis
balsas protėvių paukščio.

Laikas apsukęs ratą,
pasikartoja dar sykį.

Daiktai, tartum svorį praradę,
imas į šitą rytą,

miestas rūke paskendęs,
bokštai nelyg **amalgamoj**.

Vyzdy iškreiptas vaizdas,
ar iškreipta realybė?

Viskas keičiasi, mainos,
skleidžiasi iš atpažinto.

Tartum šokėjos šoka
tekančioj saulės bažnyčios,
formos prieš tiesą suvoktą
trupa ir virsta į dulkes.

Girdisi laikrodžio dūžiai,
suokalbis laiko ir vietos,

kyla pulkai balandžių
maudos srautuos **fotonų**.

Laukusiam tūkstantį metų
vartai atidaryti!

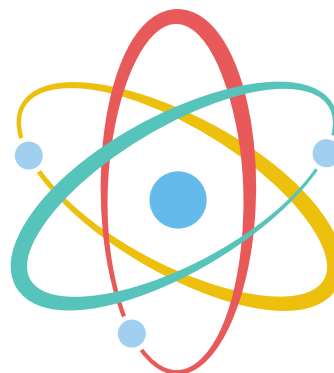
Drąsiai su juo įeina
tas, kuris laukė sekundę.

Kartais šiuolaikiniai rašytojai į grožinius tekstus įpina keistų žodžių – mokslinių terminų iš įvairiausių sričių: geografijos, chemijos, fizikos ir pan. Panagrinėkite pavyzdžius ir pasvarstykite, kodėl taip elgiasi rašytojai.

Amalgamà – lydinys, turintis gyvsidabrio.
Amalgama būna skysta ir kieta.



Fotonas – elektromagnetinė dalelė,
neturinti elektros krūvio.



Aidas Marčėnas

1. Perskaitykite tekstą. Pabraukite ir aptarkite nežinomus žodžius ir posakius. Juos nurašykite ir pakomentuokite.
2. Koks pasaulis vaizduojamas eilėraštyje? Kas jame vyksta?
3. Raskite ir pabraukite veiksmažodžius.
4. Pabandykite įsivaizduoti, kad šį eilėrašį reikia įgarsinti, kokius garsu panaudotumėte ir kodėl?



