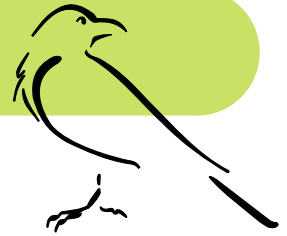


## 8.1 Koks būna žmogus?



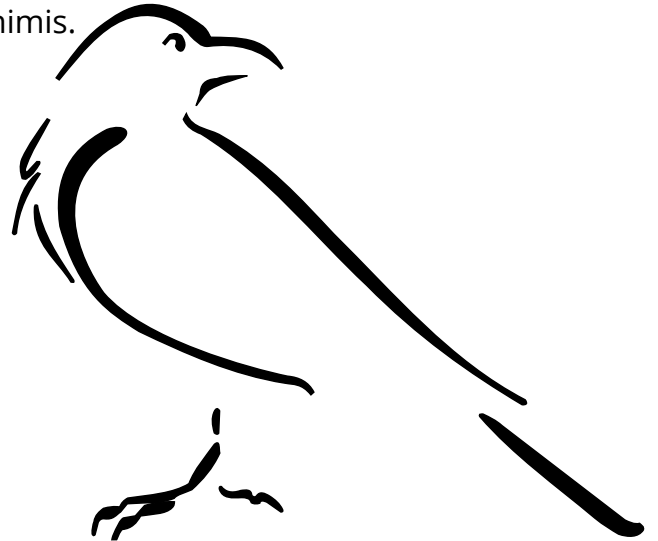
### Varnelę reikia mylėti



Padainuok apie baltą varnelę,  
Apie pūgą man padainuok...  
Jau ruduo, jau man sąnarius gelia,  
Jau ruduo, jau vėlyvas ruduo.  
Chrizantemos jau nužydėjo,  
Aš, vaikelį, gėlių neturiu,  
Aš klausausi tik vėjo, vien vėjo  
Ir aidų, ir aidų – vyturių.  
Aš klausausi mažų vyturėlių,  
Tų, kur vasarą pynės aidais,  
Jūrų smėlio, geltonojo smėlio.  
Iš marelių sidabro veidais  
Ten žuvelės linksmi šmižinėjo,  
Ten jų smėlis, vanduo ir vanduo...  
Aš klausausi šio rudenio vėjo  
Ir, varnele, tavęs nerandu.  
Aš esu šio pasaulio senelis,  
Tėvas tavo ir marių žuvis,  
Aš jau senas, man sąnarius gelia,  
Tu jūrelėj žydroj gaiviniės  
Palieku tau pasaulį, jūrelę,  
Palieku tau žuvis ir gėles,  
Palieku tau balčiausią varnelę,  
– Nenuskriausk, neapgauk ir mylėk.

Sigitas Geda

1. Perskaitykite tekstą. Pabraukite žodžius ir posakius, kurie jums nėra aiškūs. Nurašykite juos, aptarkite.
2. Kokia šio teksto tema?
3. Koks metų laikas vaizduojamas? Kaip tai supratote?
4. Kokį metų laiką prisimena kalbantysis?
5. Kokias gamtos detales prisimena eilėraščio žmogus?
6. Kaip suprantate šią citatą: „Aš esu šio pasaulio senelis“?
7. Ko pabaigoje prašo eilėraščio žmogus? Ar galėtumėte pratęsti prašymą savais žodžiais?
8. Įsivaizduokite, kad pagal šį eilėraštį reikia sukurti scenarijų, paskirstykite vaidmenis ir tekstą (jūs patys galite nuspręsti, kiek yra veikėjų).
9. Tekstą perskaitykite dar kartą, dabar jau vaidmenimis.



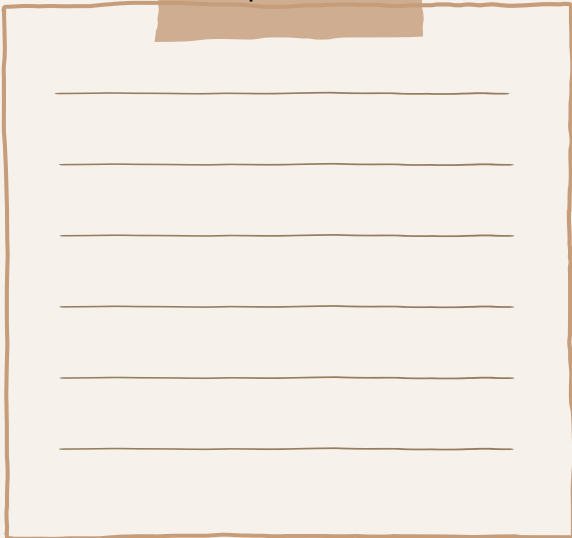
Žodžiai ir posakiai:

Handwriting practice area with a paperclip icon on the left and a cartoon acorn character on the right. The area contains several horizontal lines for writing.

## 8.1 Koks būna žmogus?

1. Prisiminkite, kokios yra meninės raiškos priemonės, raskite jas tekste, išrašykite ir pakomentuokite žodžiu.

Epitetai:



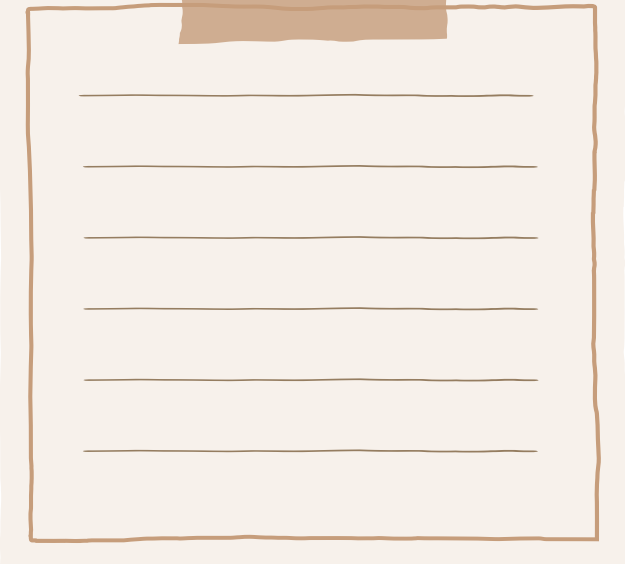
Pakartojimas:



Kreipiniai:



Metaforos:



2. Pasirinkite gražiausią citatą iš teksto, nurašykite ir pakomentuokite raštu.

