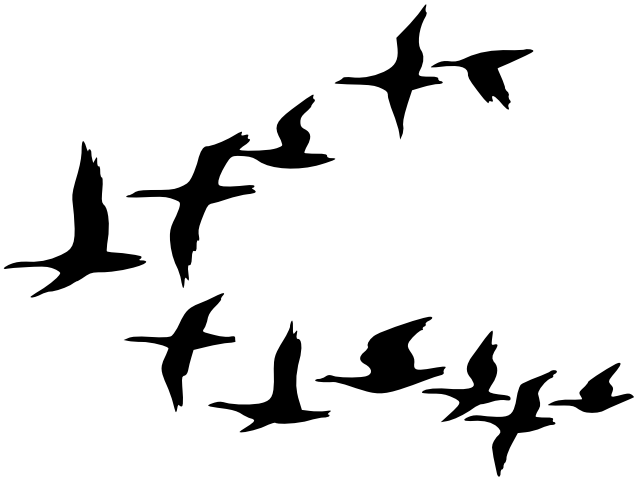


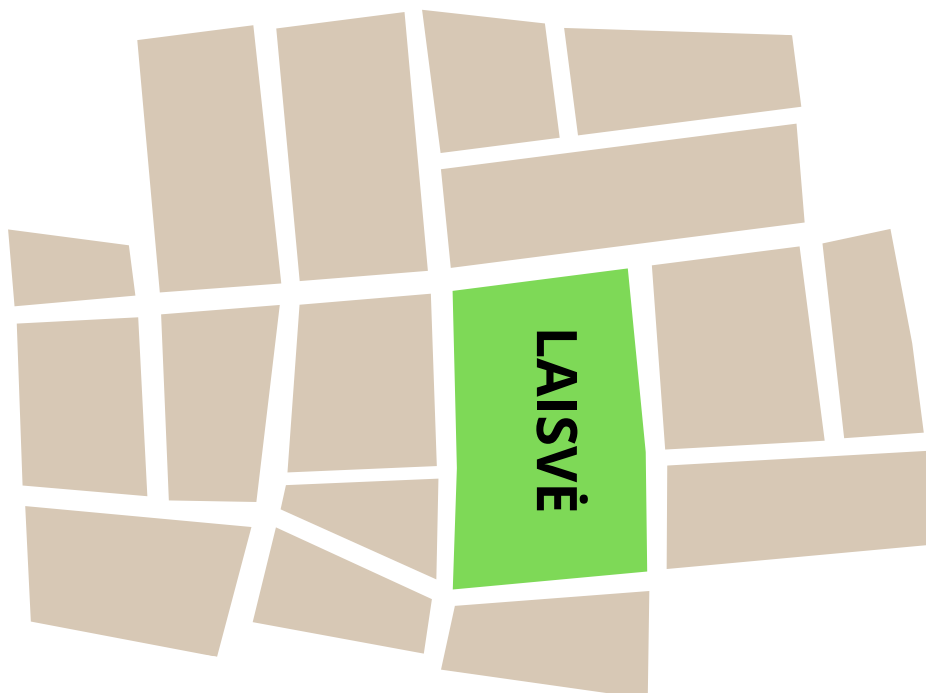
1.1 Kas yra laisvė?

1. Paskaitykite prof. Vytauto Landsbergio mintis ir parašykite, kodėl, jūsų nuomone, laisvam žmogui reikia mokytis atskirti, pasirinkti, kas yra gera ir kas yra bloga.

„Ką reiškia laisvė? – būna ir toks klausimas. Laisvė daryti gera, tikriausiai. O jei kartu ateina laisvė daryti bloga? – tąsyk turime mokytis atskirti, pasirinkti. Lietuva mokosi gyventi laisvėje. Tai sunku, tai vargina. Bet kitaip iš viso nieko nebūtų“, – prof. Vytautas Landsbergis.

A clipboard with a light brown border, held together by two gold binder clips at the top. The paper on the clipboard is white with horizontal lines, intended for writing.

2. Sukurkite mąstymo žemėlapį „Su kokiais žodžiais man asocijuojasi laisvė?“.



1.1 Kas yra laisvė?

3. Paskaitykite Justino Marcinkevičiaus ir Jono Aisčio eilėraščius ir atsakykite į klausimus.

Laisvė

nepaimsi nepakelsi neparodysi
nepavalgydinsi jos ir nepagirdysi
ne valia vimuos ne šūkiuose ne odėse
mūs atodūsios ji matosi ir girdisi

Justinas Marcinkevičius

Eini tu

Eini tu pavergta – nenugalėta,
Nuliūdusi tiktai – nenusiminus,
Žinodama, kad tavo veidą lėtą
Nelaimės aukština, vargai dabina...

Ir niekas niekad negalės pažemint
Turtingos sielvarto ir vargo lobiais,
Ir neparaus, gražiai nulinkęs žemėn,
Iš gėdos veidas tau, išbalusis kaip drobė!

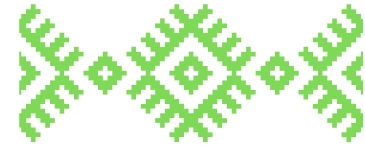
Vis ašarų, maldos, nusilenkimo
Iš pavergtos, pažemintos tikėjos,
Bet tu, užgrūdinta žiauraus likimo,

Gerai žinai savo jėgas ir vertę –
Ne šiandien juk tave pavergt norėjo
Ir ne nuo vakar nusilenkti vertė...

Jonas Aistis

Palyginimas – tai daikto ar veiksmo ypatybės apibūdinimas gretinant jį su kitu reiškiniu, turinčiu kokį nors bendrą požymį. Tema ir vaizdas paprastai jungiami lyginamaisiais jungtukais: lyg, kaip, tarytum, tarsi, nei, negu, it.

1.1 Kas yra laisvė?



1. Kaip J. Marcinkevičiaus eilėraštyje apibūdinama laisvė?
2. Savais žodžiais paaiškinkite J. Marcinkevičiaus eilėraščio mintį, kad laisvė matosi ir girdisi ne valiavimuose, šūkiuose ar odėse, o mūsų atodūsiuose.
3. Parašykite, kaip suprantate J. Aisčio eilėraščio mintį, jog Lietuvos „veidą lėtą / Nelaimės aukština, vargai dabina“?
4. Iš kur, anot J. Aisčio eilėraščio, kyla Lietuvos stiprybė?
5. Raskite J. Aisčio eilėraštyje pavartotą palyginimą ir jį išrašykite.
6. Kokia, jūsų nuomone, yra J. Aisčio eilėraščio nuotaika ir kas ją kuria?

Atsakymai



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

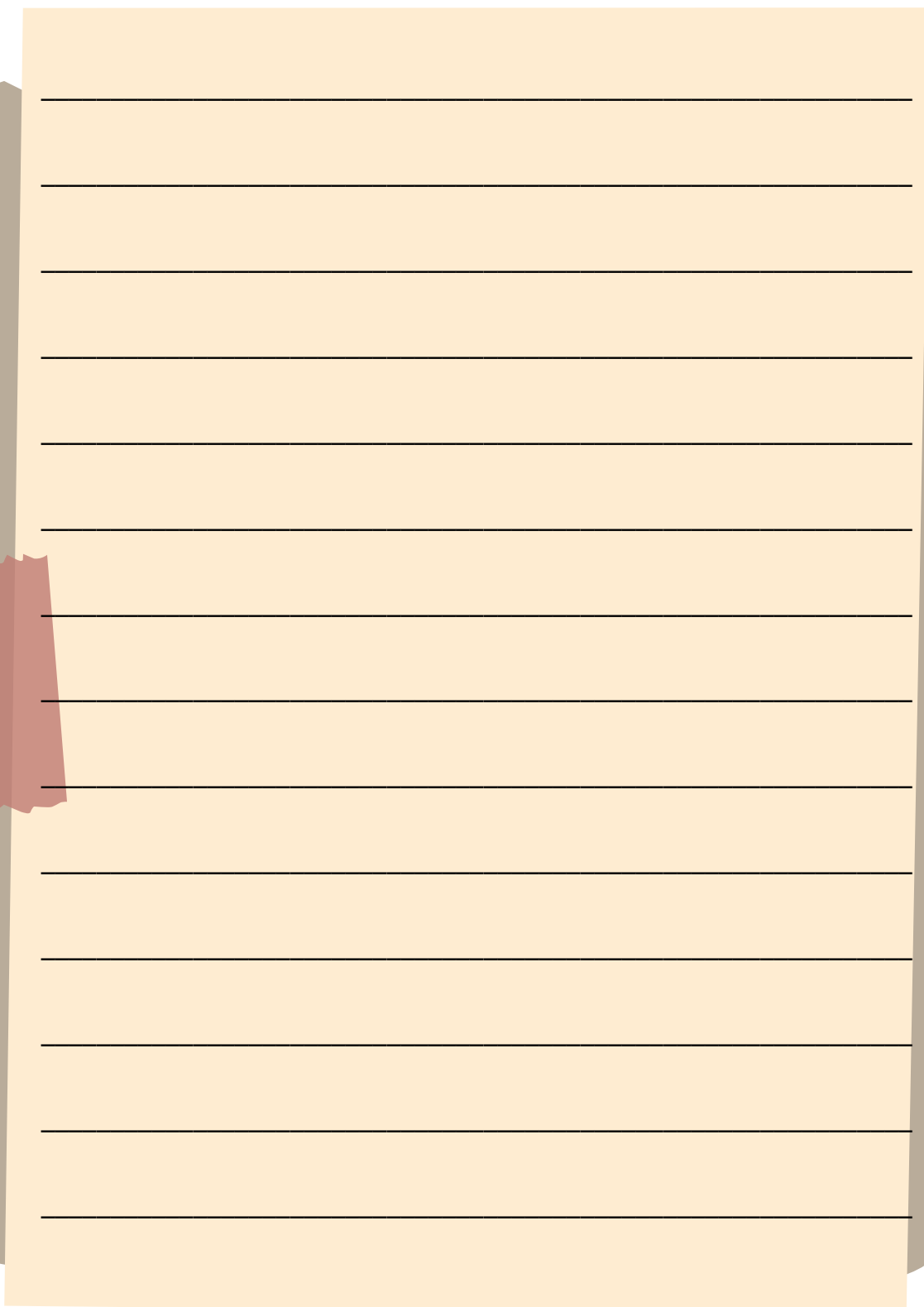
5. _____

6. _____

1.1 Kas yra laisvė?

4. Susiraskite tos šalies, kurioje dabar gyvenate, eilėraščių, kuriuose minima laisvė. Išsirinkite labiausiai patikusį, pristatykite jį klasei.

EILĖRAŠTIS



A large sheet of lined paper with a red bookmark on the left side, intended for writing an essay. The paper is light orange and has horizontal lines for writing. The bookmark is a small, rectangular piece of red paper.