

4.1 Lietuvių literatūra šiandien



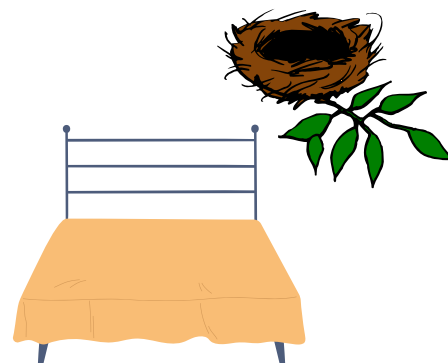
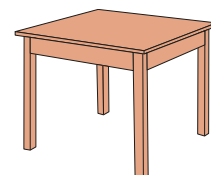
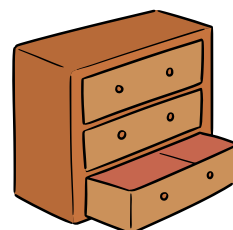
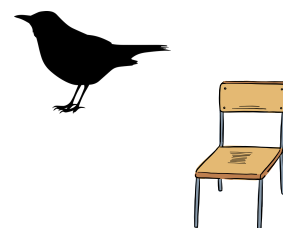
1. Pasižiūrėkite jaunųjų kūrėjų projekto „Poezija netradicinėse erdvėse“ vaizdo įrašą ir raštu pasvarstykite, ką eilėraščiui gali suteikti netradicinė erdvė. Vaizdo įrašo nuoroda: <https://vimeo.com/31599471>

2. Perskaitykite eilėraštį ir atsakykite į klausimus.

* * *

tuose laukuose
auga baldai
žydi stalai kėdės
komodos dvigulės lovos
spintos pilnos
varnų lizdų
po kėdėm patiesti
laukinių šunų kailiai
sienos iškaltos
judančiais vėjo stiklais
tuose laukuose
nė vieno žmogaus
kuris galėtų
įjungti tuos
daiktus

Ernestas Noreika



4.1 Lietuvių literatūra šiandien



1. Apibūdinkite eilėraščio formą.
2. Raskite eilėraštyje dvi metaforas ir jas išrašykite.
3. Išvardykite eilėraštyje minimus kasdienio gyvenimo objektus.
4. Pasvarstykite ir parašykite, ką, jūsų nuomone, reiškia „jungti daiktus“?
5. Kas, anot eilėraščio, tuos daiktus gali „ijungti“?

3. Ilustruokite perskaitytą eilėraštį.

