

4. DAINUOJANTI LIETUVA

5. Dainuojanti revoliucija

Pamokos:

- 1 Skaitymas. Dainos galia
- 2 Lietuvių kalbos pažinimas. Prielinksnių,rieveksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas
- 3 Kūrybinė veikla. Tyrimas „Dainuojančios revoliucijos dainos“

Uždaviniai:

- 1 Perskaite tekstus ir atlikę užduotis, supras, kokią galią turi daina, ir 4–6 sakiniais bendrais bruožais apibūdins Roko maršą ir Dainuojančią revoliuciją.
- 2 Išnagrinėję pamokos medžiagą ir atlikę užduotis, pakartos ir įtvirtins prielinksnių,rieveksmių, dalelyčių rašybą ir vartojimą.
- 3 Atlikdami užduotis, susipažins su tiriamojo darbo principais, atliks tyrimą „Dainuojančios revoliucijos dainos“, užpildys tyrimo ataskaitą ir apibendrintus rezultatus pristatys bendraklasiams.

Metodai:

Teksto suvokimas, audiovizualinės užduotys, pratimai, klausimai ir atsakymai, nebaigti sakiniai, laiko juosta, lentelė, mąstymo žemėlapis, tyrimas, interaktyvios užduotys.



Roko maršo koncertas Šiauliuose 1987 m. S. Paškevičiaus nuotrauka