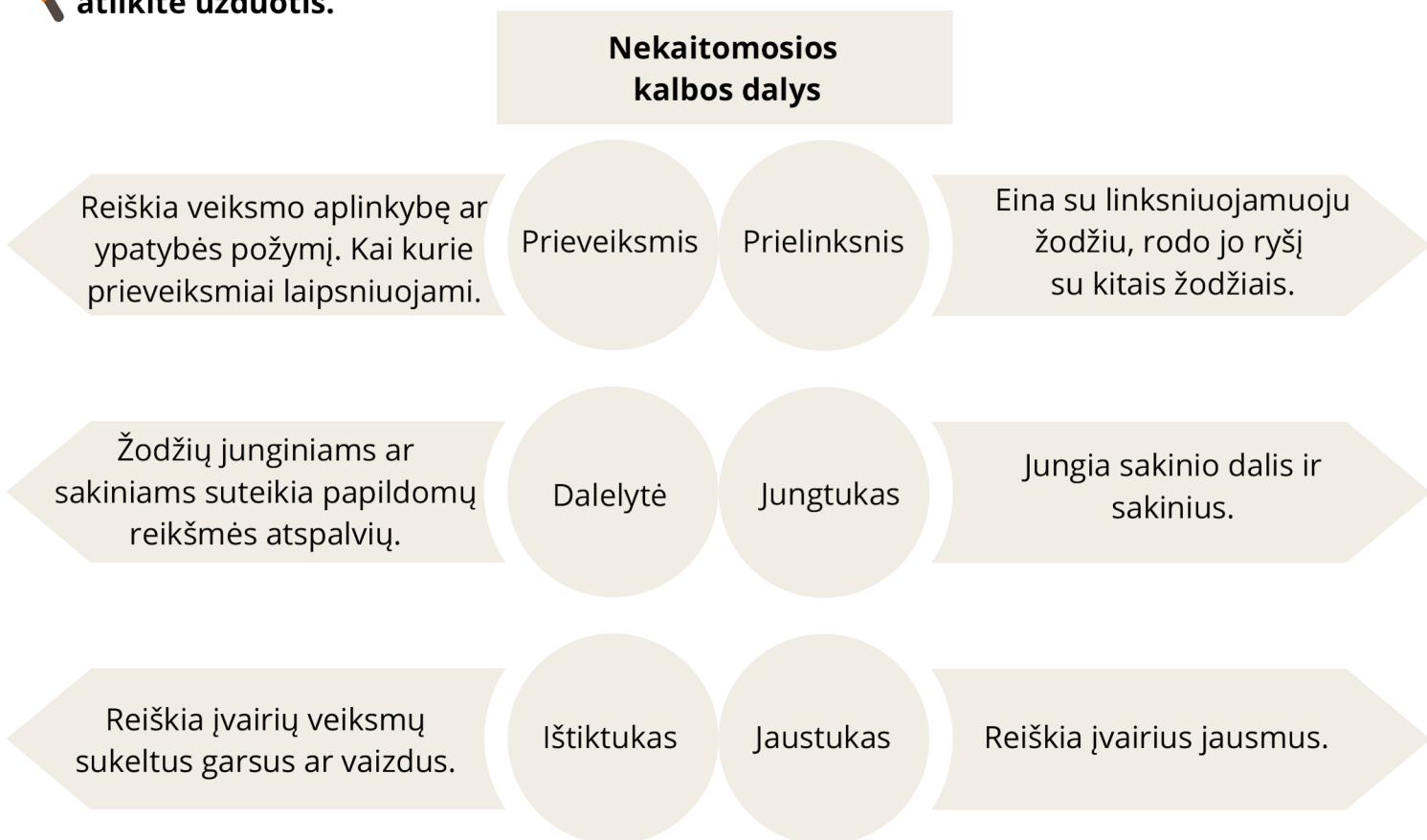


5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas




1 užduotis. Prisiminkite nekaitomųjų kalbos dalių požymius ir bendradarbiaudami atlikite užduotis.



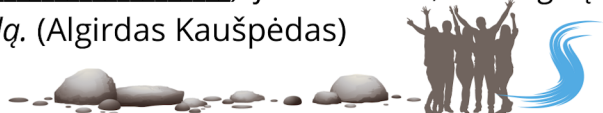
1. Šalia pateiktų pavyzdžių užrašykite kalbos dalies pavadinimą.

1. Ar, argi, bene, gal, kažin, negi, nebe, nė, ypač, tik.
2. Ant, apie, į, iš, pas, per, po, prie, su, už, prieš, tarp.
3. Palengva, staiga, įstrižai, galvotrūkčiais, iš lėto, be galo.
4. Valio, ačiū, dėkui, velniop, oi, oho, ui, o, labas, sudie, ot.
5. Ir, o, bet, tačiau, nei, nes, kaip, jeigu, nors, nes, kadangi, tad.
6. Keberioškšt, brakšt, miau, triokšt, brrr, tekšt, pliaukšt.



2. Nustatykite ir parašykite, kuri kalbos dalis yra paryškinti žodžiai.

1. Ten **už** () upių plačių žiba mūsų pulkai. (Maironis)
2. Aš nevertas švelnių tavo žodžių **nei** () to ežero, pilno žvaigždžių. (Paulius Širvys)
3. Ir **vienąkart** (), pavasari, tu vėl atjosi **drąsiai** (). (Salomėja Nėris)
4. Ūžia šileliai, kriokia upeliai **ir** () kalnai staigia **tarp** () vėjų. (Antanas Baranauskas)
5. Tau **ačiū** (), Tėvyne, **už** () kalbą. (Marcelijus Martinaitis)
6. Mano klumpiai, nusmukę nuo kojų, **brabrakš brabrakš** () kažni kur rietėjo, brylius **skliust** () nulėkė į gilumą daubos. (Motiejus Valančius)
7. Keistoka mūsų kariuomenė – be ginklų, ir **vien tik** () jaunuomenė, sustingusį kraują **vėl** () gyslom varykim į didelį tikslą. (Algirdas Kaušpėdas)



5.2 Prielinksnių, prieveiksmių, dalelių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

2 užduotis. Kartodami bei įtvirtindami prielinksnių rašybą ir vartojimą, bendradarbiaudami atlikite užduotis. Nežinomus žodžius išsiaiškinkite žodynuose (žr. *Naudingos nuorodos*).

1. Prisiminkite, su kokiais linksniais vartojami prielinksniai, ir užbaikite sakinius.



Dabartinėje kalboje prielinksniais jungiami tik trys linksniai – **kilmininkas, galininkas ir įnagininkas**. Daugiausia prielinksnių vartojama **su kilmininku**: *anot, ant, arti, be, iki, iš, nuo, prie, po, šiapus* ir kt. **Su galininku** vartojamų prielinksnių kur kas mažiau: *apie, aplink, kiaurai, pagal, palei, paskui, per, prieš, po, skersai, skradžiai* ir kt. **Su įnagininku** eina prielinksniai *su, sulig, ties*. Yra prielinksnių, kurie vartojami **su keliais linksniais**: *po* (su kilmininku, galininku ir įnagininku) ir *už* (su kilmininku ir galininku). **Prielinksniai** paprastai būna **prieš linksnį**, bet **vienas kitas** yra vartojamas ir **po linksnio**, todėl jie vadinami **polinksniais**.

1. Koncertas vyko prie (ko?) _____
2. Katedros aikštė yra prie (ko?) _____
3. Pamokas paruošiau per (ką?) _____
4. Sužinojau istoriją apie (ką?) _____
5. Po koncerto susitikau su (kuo?) _____
6. Žinia apie Roko maršą pasklido po (ką?) _____
7. Su (kuo?) _____ jie kovojo už (ką?) _____
8. Dainuojanti revoliucija buvo taikus judėjimas už Lietuvos (ką?) _____

2. Iš sąrašo parinkite ir į sakinius įrašykite tinkamus prielinksnius.



pasak, į, virš, be, iš, nuo, į, virš, su, nuo

Pusę amžiaus lietuviai mėgino išsivaduoti _____ priespaudos. Kultūrinė rezistencija sutelkė Lietuvos visuomenę, visi suprato skirtingais būdais einantys _____ tą patį tikslą. 1988 m. surengtame „Roko marše per Lietuvą“ skambėjo ir liaudies dainos. Folkloro sąjūdžio dalyvis Rytis Ambrazevičius prisimena: „Prasidėdavo _____ mūsų visada. Tai tiko, nes tasai laikas buvo toks labai tautinis, ir tokia muzika labai tiko. Pirmą dainą visiškai akustinę, _____ jokio įrašo. Drauge _____ Žemyna mes kankliavom ir dainavom tokią karinę dainą: „Visi bajorai žirgus balnoja, žirgus balnoja, _____ karą joja.“ Paskui, beje, aš ją pritaikiau grupei „Atalyja“. Taigi, prasidėdavo tiesiog _____ kanklių akordų ir šitos dainos. Atmosfera tokia, kokia apskritai tuometinėj Lietuvoj. Dvasinis ir emocinis pakilimas, vėliavos.“

1988 m. vasarą visose trijose Baltijos šalyse prasidėjo Dainuojanti revoliucija. _____ knygos „Dainos galia“ autoriaus Gunčio Šmidchenso, tais metais Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje vykusiuose renginiuose buvo aiškiai išreikštas nepriklausomybės siekis. Rezistencinį, politinį dainuojančios revoliucijos pobūdį ypač aiškiai parodė _____ dainininkų galvų suplevėsavusios nepriklausomos Lietuvos, Latvijos ir Estijos trispalvės vėliavos. Kiekvienas, matydamas žmonių susitelkimą ir _____ jų besiplaikstančių trispalvių jūrą, galėjo suprasti: Baltijos tautos atgimė, atgavo orumą ir pasiryžo atkurti valstybingumą.



Rež. Giedrės Žickytės
dokumentinio filmo „Kaip mes žaidėme revoliuciją“
afiša, 2020 m.

Pagal Austę Nakiene, „Maištingo jaunimo muzika – patriotiškas rokas ir hipopapas“

5.2 Prielinksnių, prieveiksmių, dalelių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

 3. Nagrinėdami prielinksnių sąrašą, pabraukite tuos pavyzdžius, kurių rašybą verta įsidėmėti.



Su kilmininku vartojami prielinksniai: *anot, ant, arti, be, dėka, dėl, iki, ligi, link, linkui, įkypai, įstrižai, netoli, nuo, pasak, pirma, po, prie, pusiau, šalia, tarp, vidur, vidury, virš, viršum, anapus, antrapus, abipus, kitapus, šiapus, tarp, iš po, iš tarp, iš už, iš anapus, iš antrapus, iš kitapus, iš šiapus, greta, netoli, žemiau, išilgai.*

Su galininku vartojami prielinksniai: *apie, aplink, aplinkui, apskui, į, įvijai, kiaurai, pagal, palei, paskui, paskum, per, prieš, priešais, po, skersai, skradžiai.*

Su įnagininku vartojami prielinksniai: *su, sulig, ties.*

Prielinksniai su naudininku tik suprieveiksmėjusiose konstrukcijose: *po kairei, po dešinei, iki valiai, iki valios.*

4. Prielinksniuose įrašykite praleistas raides.



- 5__ Nemunu pateka saulė. <...> Pr__ Nemuno mano pasaulis – gimtoji šalis Lietuva. (Paulius Širvys)
- Ten aidės ji kaip romansas, kaip pavasaris skaidri, šaukdama tave, vaidensis juodo miško vidur____ (Bernardas Brazdžionis)
- Man pasirodė, kad kažkas – tylus ir didelis – guli po ažuolais šal__ manęs. (Romualdas Granauskas)
- Ir eidavome išilg__ laukų, sustodami pasišnekėt su vyresniaisiais broliais. (Jonas Mekas)
- Ir pjauna širdį tarsi dobilą li__ gyvūnies, li__ pašakny. (Marcelijus Martinaitis)
- Jūs širdis tenai, an__pus Nemuno. (Justinas Marcinkevičius)
- Jau vienuolikta – jos nėra. Pusi__ dvyliktos – dar nėra. (Ignas Šeinius)
- Pirmasis jo kūrybos rinkinėlis, 1972 m. išleistas š__pus geležinės uždangos, kėlė universalias maišto ir paklusnumo, įsipareigojimo ir laisvės problemas. (Manfredas Žvirgždas)
- Nusiprunkščiusi, dar visa šlapia, jau šauna savo spindulių strėles pal__ pačią žemę. (Vaižgantas)

5. Sugalvokite sakinių su pateiktais prielinksniais.



Netoli (ko?), viršum (ko?), virš (ko?), tarp (ko?), aplink (ką?), už (ką?), iš (ko?), greta (ko?), paskui (ką?), ties (kuo?), su (kuo?).



5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

3 užduotis. Kartodami bei įtvirtindamirieveiksmių rašybą ir vartojimą, bendradarbiaudami atlikite užduotis. Nežinomus žodžius išsiaiškinkite žodynuose (žr. *Naudingos nuorodos*).

1. Perskaitykite sudėtingesnės rašybosrieveiksmių pavyzdžius ir įrašykite praleistas raides.

Seniai, veikiai, trečiaip, veltui, ilginiui, atgalios, drauge, dviese, trise, slapčia, šalia, vėlei, šiolei, niekad, aukštyn, pirmyn, šalin, mažiau, pirmiau, mažiausia(i), pirmiausia(i), truputį, bėgte, bet kada, kada nors, kitąsyk, anąkart, kadaise, ką tik, sykį, galiausiai, galų gale, iš pradžių, anądien, tądien, užporyt, poryt, vakar, šiąnakt, vienąkart, parudeny, užpernai, visąlaik, tučtuojau, tuoj, veikiai, kada ne kada, kasdien, iš tikrųjų, kažkodėl, daugkart, trissyk, ypač, ypatingai, tyčiomis, pakeliui, netoliese, užtat, dėl to, be galo, iš karto, kur link, išties, išvien, kasdien, kažkada, išsyk.

1. Dainų dainelės, aidų aidais skamb___, plač___, tvirt___, galing___ per kalnų kalnus, miškais, laukais lengv___, rimt___ ir sutarting___ į vieną giją susipynę, aplėkit Lietuvą-tėvynę, skamb___, plač___, galing___.
(Maironis)

2. Varveklis varvėjo žem___n. Saulutė ropojo aukšt___n. (Vytautas Landsbergis)

3. Ir vien___kart, pavasari, tu vėl atjosi drąsiai. (Salomėja Nėris)

4. Stovim tokie pašiauštais gan plaukais vėjuotam paruden___... (Henrikas Čigriejus)

5. – Ši___nakt bus šalna, – sako tėvas. (Bronius Radzevičius)

6. Pirmiaus___ virš galvų suplazdėjo Nepriklausomos Lietuvos vėliava (jos spalvų niekas nebuvo pamiršęs), taip pat sugrąžintas herbas ir himnas (jo žodžių jau reikėjo mokytis). (Austė Nakienė)

7. Saulė ir sniegena viršūnėje kiekio dvies___ linguodamos lauką nušviečia. (Alis Balbierius)

8. Motina slapč___ žvilgtelėjo į tėvą. (Juozas Aputis)

9. Pasaulis kvepėjo kuo įvairiaus___ – nebūtinai šveln___ ir malon___ . (Ričardas Gavelis)

10. Tri___yk puolė jis pilį, ir tri___yk atstūmė jo pulkus a___galios sargybinių strėlės. (Liudvikas Rėza)

2. Prisiminkiterieveiksmių skyrius ir iš 1 užduoties citatų į lentelę įrašykite po 2-3rieveiksmius.

Prieveiksmių skyriai

Būdo rieveiksmiai (kaip?)	Laiko rieveiksmiai (kada? kuriuo laiku? kaip dažnai?)	Vietos rieveiksmiai (kur? iš kur?)	Priežasties rieveiksmiai (kodėl? dėl kurios priežasties?)	Kiekybės rieveiksmiai (kiek? kiek kartų? keliese?)

5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

3. Su lentelėje įrašytaisrieveiksmais sugalvokite ir užrašykite 4–5 sakinius.



4. Prisiminkiterieveiksmių laipsniavimą ir užrašykite aukštesnįjį ir aukščiausiąjį laipsnius.



Kai kurierieveiksmai gali būti laipsniuojami. Dažniausiai tokierieveiksmai ir jų laipsnių formos būna padaryti iš kokybinių būdvardžių. Pvz.: *labai, labiau, labiausiai*.

Daug – *daugiau* – *daugiausia(i)*,

mažai – _____,

gerai – _____,

skambiai – _____,

seniai – _____,

mielai – _____,

retai – _____.



Prieveiksmių laipsnių priesagos:

aukštesnysis I. – **-iau**,
aukščiausiasis I. –
-iausia, -iausiai.

Daugiausia(i), pirmiausia(i), pirmučiausia(i) yra daromi su priesaga **-iausia** ir su **-iausiai**. Tačiaurieveiksmai **daugiausiai, pirmiausiai (pirmučiausiai)** vertinami kaip šalutiniai normos variantai, o **rieveiksmai daugiausia, pirmiausia (pirmučiausia)** – kaip pagrindiniai normos variantai.

Pagal Valstybinę lietuvių kalbos komisiją

5. Remdamiesi J. Juknevičiaus nuotrauka, įamžinusia Dainuojančios revoliucijos įvykius, atsakykite į klausimus vartodamirieveiksnius (pvz.: *Ten, t. y. prie Seimo; seniai, t. y. ...*).



Kada vyko Sąjūdžio organizuotas mitingas, raginęs priimti Valstybinės lietuvių kalbos įstatymą?

Kur vyko Sąjūdžio organizuotas mitingas, raginęs priimti Valstybinės lietuvių kalbos įstatymą?



Kiek žmonių buvo susirinkę į Sąjūdžio organizuotą mitingą?



Kaip buvo nusiteikę žmonės, dalyvavę Sąjūdžio mitinge?

Sąjūdiečių lūpose daina, o rankose raginimai priimti Valstybinės lietuvių kalbos įstatymą, 1988 m. lapkričio 18 d. J. Juknevičiaus nuotrauka

5.2 Prielinksnių, prieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

4 užduotis. Kartodami bei įtvirtindami dalelyčių rašybą ir vartojimą, bendradarbiaudami atlikite užduotis. Nežinomus žodžius išsiaiškinkite žodynuose (žr. *Naudingos nuorodos*).

 1. Išnagrinėję lentelėje pateiktus dalelyčių pavyzdžius, citatose pabraukite dalelytes ir aptarkite, kokių papildomų reikšmės atspalvių jos suteikia sakiniams. 

Dalelytės pagal vaidmenį kalboje	Pavyzdžiai
Klausiamosios ir abejojamąsios dalelytės	<i>ar, argi, bene, gal, kažin, negi, neįau, neįaugi</i>
Tvirtinamosios dalelytės	<i>taip, taigi, aha</i> 
Neigiamosios dalelytės	<i>ne, nebe, nei, nè, anei</i> 
Geidžiamosios ir skatinamosios dalelytės	<i>te, tegu, tegul, še, šekit, tekit, na, nagi</i>
Pabrėžiamosios (stiprinamosios) dalelytės	<i>gi, juk, dar, net, juo, pat, tik, vis, vis tiek, vis dėlto, per</i>
Tikslinamosios dalelytės	<i>beveik, dar, jau, ko, kone, kuo tik, per, veik, tik, tik tik, vis, vėl, vos tik</i>
Išskiriamosios dalelytės	<i>bent, ypač, ir, nebent, net, nè, nors, tik, tiktai, vien</i>
Parodomosios dalelytės	<i>ana, antai, aure, štai, šitai, šit, va</i>
Lyginamosios dalelytės	<i>lyg, lyg ir, kaip ir, tarsi, tartum, tarytum</i>

Pagal „Lietuvių kalbos žinyną“

- Kartais per keletą dienų nebus svečių: taip mums nusibos: lauksim, klausomės, bene atbarška kas.* (Žemaitė)
- Todėl daugiausiai kalbasi gatvėse, retai kada vieni kitus įsileidžia į namus, nebent tiktai pasistatę griežtą sargybą.* (Mikalojus Kristupas Radvilas Našlaitėlis)
- Bijokime to drebėdami ir neniekinkime savo tautos kalbos – ypač tie, kurie žmonių sieloms tarnaujame, nes dėl jos nepaisymo ir apleidimo mes su visa gentimi atsiduriame pavojuje.* (Mikalojus Daukša)
- Visą laiką nepaleido dvilypis įspūdis, kad tai ne tie kambariai, kuriuose gimė ir augo, bet vis dėlto – tie patys, kažką kuždantys, iš pradžių tik kutenantys, o paskui vis giliau ir skaudžiau dreskiantys atmintį.* (Laura Sintija Černiauskaitė)
- Lyg tartum rūmas suiręs, nudegęs.* (Antanas Baranauskas)

5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas



2. Tyrinėdami dalelyčių rašymą kartu ir atskirai, pateiktoms taisyklėms sugalvokite ir parašykite 1–2 sakinius.



! Dalelytė **per** rašoma atskirai nuo visų žodžių. Pvz.: *per didelis, per aukštai, per anksti, per vėlai*.

! Dalelytė **gi** rašoma kartu su vienskiemeniais nekaitomais žodžiais. Pvz.: *argi, betgi, bentgi, ėgi, irgi, jaugi, kadgi, kaipgi, kurgi, nagi, negi, netgi, ogi, šiaipgi, taipgi, tengi, tuojgi, vėlgi, visgi...*

! Dalelytė **gi** rašoma atskirai su kaitomais vienskiemeniais, daugiaskiemeniais ir žodžių samplaikomis. Pvz.: *kas gi, ko gi, ką gi, dėl to gi, kuris gi, visi gi, sakau gi, kada gi, tenai gi, kodėl gi, tuojau gi, užtai gi, užtat gi, vis tiek gi, kur nors gi, kaip nors gi, vien tik gi...*
Išimtis: į vieną žodį susilieję *kadangi, nejaugi*.

! Dalelytė **vis visada** rašoma atskirai. Pvz.: *vis dirba, vis skaito, vis tiek, vis vien, vis dėlto...*
Išimtis: Dalelytė **vis** tik su dalelyte **gi** rašoma kartu: *visgi* (taikoma dalelytės **gi** rašybos taisyklė).

! Dalelytės **bet, kai, kaž(n), nors**, sudarančios samplaikinius įvardžius irrieveiksmius, **rašomos atskirai nuo įvardžio arrieveiksmio**. Pvz.: *bet kas, bet koks, bet kuris, kai kas, kai koks, kai kuris, kaž(n) kas, kaž(n) koks, kaž(n) kuris, kas nors, koks nors, kuris nors; bet kada, bet kaip, bet kiek, bet kur, kai kada, kai kiek, kai kur, kaž(n) kada, kaž(n) kaip, kaž(n) kiek, kaž(n) kur, kada nors, kiek nors, kur nors...*

5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

! Dalelytės **te**, **tebe**, **be** rašomos kartu su veiksmažodžiais, iš jų sudarytomis formomis, būdvardžiais ir būdvardiniaisrieveiksmiais. Pvz.: *temato, bekalba, tebešneka, tebetoli...*

! Dalelytės **tegu**, **tegul** rašomos atskirai nuo kitų žodžių. Pvz.: *tegu mokosi, tegul dainuoja...*

! Dalelytės **nė**, **nei** rašomos atskirai nuo visų žodžių. Pvz.: *nė nenujautė, nei vienas, nei kitas...*

Ne, **nebe** rašomos atskirai nuo aukštesniojo ir aukščiausiojo laipsnio būdvardžių irrieveiksmių, nuo įvardžių ir skaitvardžių, nuo įvardinių, skaitvardinių ir sudurtinių, sudėtinių ir kai kurių daiktavardiniųrieveiksmių. Pvz.: *ne geresnis, ne mažiau; ne aš, ne tu, ne kiekvienas; ne visada, ne visai, ne visur, ne tiek, ne kitaip, ne dviese, ne laiku, ne vakar, ne visuomet, ne paeiliui, ne tuojau, ne kasdien, ne šiandien, ne bet kaip, ne be reikalo, ne itin, ne dabar, ne nuolat, ne per daug...*

Pagal „Lietuvių kalbos žinyną“

3. Pabraukite dalelytes ir vienas kitam paaiškinkite jų rašybą.

Antai atkūrus Nepriklausomybę, Lietuvoje keičiasi beveik visas gyvenimas. Vis tik kultūra, literatūra išsilaisvino anksčiau už Lietuvą, kurios laisvė įteisinta politiškai ir įstatymiškai. Tad pirmuosius metus galima apibūdinti kaip veržlų sproginimą, kuriam visgi jau seniai buvo subręsta.

Dainuojančios revoliucijos metu gerai žinomos asmenybės pasuko į didžiąją politiką, dalyvavo Sąjūdyje ir ne vien ėjo į mitingų aikštes, suvažiavimus, piketus, demonstracijas, bet ir kalbėjo iš tribūnų, būrė tautą, rašė puikius publicistinius straipsnius.

Pagal Jūratę Sprindytę „Nepriklausomybės laikų literatūra“



Poeto Sigitos Gedos kalbos, sakytos Vilniuje, Vingio parke, 1988 m. liepos 9 d., įrašo kadras. Operatorius L. Glinskis

5.2 Prielinksnių,rieveiksmių, dalelių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas

5 užduotis. Pateiktose citatose įrašykite tinkamus prielinksnius,rieveiksmius ir dalelytes.

juk, tegul, į, vidury, lygiai, aure, į, greta, per, nè, retai,
per, iš, ligi, šalia, po, vis dėlto, iš pradžių



1. Dievuli mano, kas _____ šviesios naktys! (Vincas Mykolaitis-Putinas)
2. Tie patys pasakojo, kad, pasirodžius dviem žiburiams _____, - tas būna labai _____, - laivas būtina žūsta. (Mikalojus Kristupas Radvilas Našlaitėlis)
3. Suvasnokime sparnais - _____, jau skrendame _____ šalį, kur kiekvienas daiktas turi blausių atminimų spalvą. (Oskaras Milašius)
4. Tu nubusi _____ nakties. (Salomėja Nėris)
5. Žaibas muša _____ okeaną, įtūžusi banga meta ją _____ gelmių _____ krantą, ir jinai stovi _____ kelių vandeny, visa aplipusi dumbly, apraizgyta lašančiais žolių tinklais. (Henrikas Radauskas)
6. _____ tavęs nēr _____ gyvos dvasios! (Adomas Mickevičius)
7. _____ sveiki šioj šalelėj visi žmonės laikos! (Antanas Baranauskas)
8. _____ kiekvieną sykį _____ algos ir batus atimdavai, ir pasą. (Juozas Erlickas)
9. _____ ir šiandie, kaip ir _____, juodu tebebuvo _____ tolimu vienas antram. (Vaižgantas)
10. Aš _____ tikėjaus rasti personažą, kuriuo galėčiau savo sielą išsakyti... (Vytautas Mačernis)

6 užduotis. Apibendrindami pamokos medžiagą, vienas kitam atsakykite į klausimus ir atlikite užduotis.

1. Kokios kalbos dalys yra nekaitomos?
2. Kas yra prielinksnis?
3. Su kokiais linksniais vartojami prielinksniai?
4. Kurie prielinksniai vartojami su dviem ar trimis linksniais?
5. Kurių prielinksnių rašybą naudinga įsidėmėti? Pasakykite 3 pavyzdžius.
6. Kuorieveiksmis skiriasi nuo kitų nekaitomųjų kalbos dalių?
7. Kuriųrieveiksmių rašybą naudinga įsidėmėti? Pasakykite 3 pavyzdžius.
8. Kas yra dalelytė? Koks jos vaidmuo sakinyje?
9. Kaip rašoma dalelytė *gi*?
10. Kaip rašoma dalelytė *vis*?
11. Gal galėtumėte patarti savo bendraamžiams, kaip rašyti pateiktus žodžius? Pabraukite taisyklingą pavyzdį:

šalia ar *šale*, *anakart* ar *anąkart*, *trisyk* ar *trissyk*, *šepus* ar *šiapus*, *viduri* ar *vidury*, *vistik* ar *vis tik*, *kažkada* ar *kaškada*, *kurlink* ar *kur link*, *skradžei* ar *skradžiai*, *ypač* ar *įpač*, *nejau gi* ar *nejaugi*?

12. 5.1 pamokoje, apibūdindami Dainuojančią revoliuciją, jūsų bendraamžiai parašė tokį sakinį: „Dainuojanti revoliucija – tai Lietuvos laisvėjimo kelią žymintis reiškinys, kai lietuviai dainuodami išsakė savo valią ir dėjo visas pastangas, kad atkurtų Lietuvos nepriklausomybę.“ Perrašykite šį sakinį pavartodami bent po 1 prielinksnių,rieveiksmių ir dalelytę.



Kelias į laisvę. Dainuojanti revoliucija. www.spreaker.com nuotrauka



Rašymui



A series of horizontal lines for writing, consisting of 20 evenly spaced lines across the page.