

## 4.3 Pasakėčios apie draugystę kūrimas

### **Pasakėčia** –

trumpas eiliuotas  
arba prozinis  
pasakojimas,  
turintis didaktinę  
(pamokomąją) arba  
kritinę mintį.

Pasakėčių dažniausiai  
sudaro pasakojimas ir  
moralas (išvada,  
apibendrinantis  
pamokymas).

Pasakojime vaizduojami  
gyvūnai, augalai, žmonės  
arba daiktai.

Pasakojimas paremtas  
vieno ar kelių įvykių  
perpasakojimu,  
personažų dialogu.  
Pasakojimo turinys  
alegorinis.

**Alegorija** – abstrakčios  
sąvokos reiškimas  
konkrečiu vaizdu. Viena  
sakoma, kita turima  
galvoje. Tai, kas turima  
galvoje, skaitytojui  
paaiškina arba  
leidžiama suprasti  
pačiam.

Moralas persako vaizdingai  
papasakotos istorijos prasme  
abstrakčiais žodžiais (pvz.,  
„Nekask kitam duobės, nes pats  
įkrisi“ arba „Kas skaito, rašo,  
duonos neprašo“). Moralas gali  
būti pasakėčios pradžioje arba  
pabaigoje. Yra ir tokių  
pasakėčių, kurių moralą  
patikima suformuluoti pačiam  
pasakėčios skaitytojui ar  
klaustytojui.



## 4.3 Pasakėčios apie draugystę kūrimas

1. Sukurkite pasakėčią apie draugystę, draugystės vertę. Remkitės pateiktais pasakėčios kūrimo žingsniais.
2. Iliustruokite sukurtą pasakėčią. Klasėje surenkite pasakėčių sekimo vakaronę, savo iliustruotais darbais papuoškite klasę.

### Pasakėčios kūrimo žingsniai



1. Perskaitykite kuo daugiau pasakėčių pavyzdžių. Patyrinėkite Ezopo ir Simono Stanevičiaus pasakėčias.



2. Numatykite, koks galėtų būti jūsų pasakėčios moralas – juk pasakėčia visada siekia pamokyti.



3. Pasvarstykite, kas ir kokie bus pasakėčios veikėjai: gyvūnai, žmonės, augalai, daiktai. Veikėjų neturėtų būti daug, tačiau jie turėtų būti ryškūs savo charakteriu: į kažką atpažįstamai panašūs, ne tik kalbantys, judantys, bet ir mąstantys. Kartais charakterį paryškina personifikacija (įasmėnimas).



4. Veiksmo vieta ir laikas gali būti realūs, atpažįstami arba paprasčiausiai išgalvoti. Atminkite, kad pasakėčios moralas visada teigia universalią tiesą.



5. Dabar pamąstykite, kas nutiks pasakėčios veikėjams, dėl ko kils konfliktas ir kaip jis bus išspręstas. Kurkite pasakojimą, leiskite kalbėtis pasakėčios veikėjams.



6. Visai naudinga parašius šiek tiek atsitraukti. Skaitydami po nedidelės pertraukos ieškokite tikslesnių žodžių, sinonimų. Patyrinėkite sakinių struktūrą: ar sakiniai tikrai aiškūs, ar nėra pasikartojančių žodžių, ar tinkama dialogo skyryba?



7. Pasakėčios tikslas – įtikinamai papasakoti istoriją.



# Rašymui



A series of 18 horizontal blue lines spaced evenly down the page, providing a guide for handwriting practice.

